

Mouscron Bibliothèque

À la découverte du monde de l'écriture: toute une aventure...



Entourés de Françoise Pirart, les participants à l'atelier nous ont présenté "leur" M. Bouffe-Tout, celui qu'ils avaient imaginé en se basant sur une simple photo. □ N. RZ.

C'est ce samedi qu'était organisé, à la bibliothèque de Mouscron, rue du Beau-Chêne, le premier rendez-vous des ateliers d'écriture. Consacrés aux enfants de 8 à 14 ans, ces ateliers, qui seront au nombre de trois (les deux autres sont fixés les samedi 28 janvier et 4 février), s'inscrivent dans le projet baptisé "Mouscron, ville des mots 2006" avec, pour thématique, "les mots de la bouche". Samedi, ils étaient six volontaires à se présenter à la bibliothèque afin de vivre quelques heures de bonheur autour de l'écriture. C'est Françoise Pirart (lire encadré ci-contre), écrivain originaire de Bruxelles, qui est chargée d'animer ces ateliers d'écriture.

BIZARRE CE M. BOUFFE-TOUT!

Samedi, en tant que professionnel, M^{me} Pirart a d'abord abordé le monde de l'écriture. Comment écrit-on un livre? Que faire pour être publié? Qu'est-ce que le 4^e de couverture? Grâce à Françoise, nos six jeunes connaissent désormais la réponse à ces questions. Ensuite, thématique des "mots de la bouche" oblige, les jeunes ont fait la connaissance de M. Bouffe-tout. Il s'agit d'un monsieur au ventre gros comme un ballon. Les enfants ne l'ont vu qu'en photo. Et sur cette dernière, il flotte dans

l'air... Bizarre ce M. Bouffe-tout! Partant de ce cliché, chacun des participants a ainsi dû imaginer une petite histoire, en décrivant ce fameux M. Bouffe-tout, en parlant de son caractère, de sa famille ou de son métier... Cela nous a valu quelques surprises! Le M. Bouffe-tout de Sophie, par exemple, c'est son voisin! Quant à celui de Céline, il mange des gens le soir! Le but de ces exercices? Pousser les enfants à écrire, d'abord, mais aussi faire travailler leur imagination. "Car l'imagination, c'est comme un muscle, ça se travaille. Plus on écrit et on lit, plus on a de l'imagination", dit M^{me} Pirart, qui aime travailler avec des supports

☆ PORTRAIT

Ces ateliers d'écriture sont animés par Françoise Pirart, écrivain née le 19 mai 1956, à Bruxelles. Elle a déjà écrit une dizaine de romans. Son dernier ouvrage, "La Nuit de Sala" (aux éditions Arléa), est sorti il y a seulement quelques jours. Des ateliers d'écriture comme ceux proposés ces samedi 14 janvier, 28 janvier et 4 février, Françoise Pirart en anime beaucoup. Et pas toujours auprès des enfants. Car l'écrivain ne transmet pas seulement son savoir dans les bibliothèques et les centres culturels, mais aussi dans les maisons de retraite: "L'une des

concrets, comme la photo de M. Bouffe-Tout ou de vrais objets. Pour que l'atelier ait un résultat, l'animatrice essaye de valoriser chacun des participants. Même si certains sont plus faibles, tous doivent être félicités. À noter aussi que ces ateliers font la part belle à l'échange. Les enfants sont invités à réagir sur le travail des autres... Enfin, sachez que les productions des participants à l'atelier seront imprimées sous forme de sets de table et feront l'objet d'une soirée de présentation-lecture. Les textes seront par ailleurs affichés en ville durant la semaine de la ville des mots, en mars 2006. ☆

NICOLAS ROOZE

☆ OPINIONS

Pourquoi participer à ces ateliers?



Céline Bartholomeus
13 ans
Domiciliée à Mouscron

"J'écris des poèmes ou de petites histoires"

"J'adore lire et écrire. Il m'arrive souvent d'écrire des poèmes ou de petites histoires. C'est pour ça que je me suis inscrite à cet atelier, pour m'aider dans ma passion, mais également pour découvrir certains secrets de l'écriture."



Guillaume et Jean
10 et 11 ans
Domiciliés à Mouscron

"J'aimerais écrire un roman plus tard"

"Moi, j'adore lire. Et si je suis venue, c'est parce que j'aimerais écrire un roman, plus tard", dit Jean. "Moi, c'est plutôt ma maman qui m'a conseillé de venir. Et comme je ne suis pas très doué en Français, je l'avoue, je pense qu'elle a eu raison."



Sophie et Elise
9 et 10 ans
Domiciliées à Mouscron

"Nous écrivons même après l'école parfois!"

"Nous, on aime bien écrire, que ce soit des textes ou les cartes de Nouvel An. Nous écrivons même après l'école parfois! En plus, c'est important de bien écrire. Pour l'école, mais aussi pour plus tard, quand on aura un métier."



Maxence Nys
9 ans
Domicilié à Tourcoing

"C'est moi qui ai demandé pour venir"

"Quand j'ai appris à l'école qu'il y avait cet atelier, j'ai directement voulu y participer. C'est moi qui ai demandé à y venir, afin d'améliorer mon écriture. J'espère aussi pouvoir me faire de nouveaux copains."