

Françoise Pirart : Le Rêve est une seconde vie

17 ans, presque majeur, Christophe a tout quitté : des parents bourgeois, autoritaires et frimeurs, l'école, sa copine Sophie. il a tout quitté et se retrouve seul, dormant dans une gare, à Trésignes, près d'Arras, en France. Un clochard façon *Amants du Pont-Neuf*, mais sans Juliette Binoche. Par contre, il y a Bill, plus tout jeune, américain, un peu étrange. Bill passionné de boxe, qui rêve de faire de Christophe un champion. Et Christophe se prend d'intérêt puis de passion pour ce sport, s'entraîne... et voit peu à peu la vie d'un autre oeil.

Avec Christophe, le héros du livre, on a fait le grand saut dans le vide, on pousse jusqu'au bout le malaise de l'adolescence. Françoise Pirart a écrit un micro-roman véritable scénario de film. Il ne reste qu'à imaginer ses propres acteurs et à se couler dans le *film* de l'histoire...

