Blogs/Chroniques : Littérature

Chicoutimi n'est plus si loin, Françoise Pirart, Luce Wilquin, 2014

Chicoutimi, c'est au Canada, Québec plus exactement, et c'est de ce côté que nous emmène Françoise Pirart dans son 14ème roman au titre entraînant : *Chicoutimi n'est plus si loin*. Le grand Nord donc, la neige, le froid, les forêts, les espaces solitaires et sauvages pour une aventure de fraternité, de courage et de détermination; mais une aventure ancrée dans un drame familial aussi, celui d'un désamour filial. Un *road movie* en quelque sorte où nous suivons deux enfants, 12 et 15 ans, dans leur périple et leur folie, en quête d'un rêve et en fuite d'*un drame laissé derrière eux*. Deux enfants, Sylvain et Erik, *un goût de mort et d'alcool dans la bouche*, qui iront jusqu'au bout de leurs résistances physiques et mentales, portés en effet au long de leur errance par un courage *incommensurable* pour survivre.

Deux frères qui ne s'entendent pas si bien, au fond, mais soudés par un passé terrible et un secret effroyable. C'est la relation entre les deux frères qui importe peut-être surtout dans ce roman, leurs complicités et leurs tensions. Car l'aîné, Erik, porte en lui une hargne, sinon une haine. C'est lui qui a tout organisé, manigancé, qui a entraîné son cadet, Sylvain, dans ce voyage insensé depuis la Belgique en quête de Chicoutimi. Chicoutimi, parce que c'était le grand-père qui, par ses histoires de trappeurs, de loups et d'ours ou d'Indiens, les faisait rêver à un ailleurs possible. Erik qui emporte avec lui un cahier jaune où est couché le scénario d'un film qu'il rêve de soumettre à Hollywood. Erik et son irritabilité, son désespoir et son mépris ; et Sylvain, *plongé si vite dans un monde adulte*, qui se hait d'avoir suivi son frère, entraîné à quitter son environnement familial. Mais en cours de voyage, tandis qu'égarés dans les espaces canadiens ils affrontent la solitude et la froidure des forêts enneigées, les rôles iront s'inversant, le cadet devenant le gardien de son frère. Ils auront été recueillis par un couple très touchant de vieux solitaires, auront été rejoints par Judy, 20 ans, si directe et affranchie, rompant l'équilibre entre les deux frères, auront été pistés aussi par un policier et détective à la retraite – ayant lui aussi un deuil à réaliser.

Une errance nordique ponctuée de belles rencontres dont on sort avec un peu plus d'espace dans la tête !

Eric Brucher (01/02/15)